

LIBRI

Il Volto Santo

Giovedì 10 novembre alle 17,30 presso la Libreria Ubik si presenta il libro del giovane professore lucchese Stefano Martinelli "L'immagine del Volto Santo di Lucca" (edizioni Ets). L'opera tratta la diffusione dell'immagine venerata di Cristo, dalle prime testimonianze lucchesi ai diversi canali di diffusione europei per poi tornare a Lucca, dove nel '500 culminerà negli affreschi di Amico Aspertini in San Frediano e della Villa Buonvisi a Monte San Quirico. L'elevato numero di copie del Volto Santo prodotte tra il XIV e il XV secolo offre una misura efficace del ruolo che il crocifisso ebbe nel tardo Medioevo. Presenta con l'autore Ilaria Sabbatini.

(gregorio andreini)



Libreria Ubik ■ ■ via Fillungo (Lucca)

■ 10 novembre ore 17,30

Giovedì 10 novembre 2016 ore 17.30

Libreria UBIK, via Fillungo 137 - Lucca

presentazione del libro

L'immagine del Volto santo di Lucca

Il successo europeo di un'iconografia medievale

di Stefano Martinelli - Edizioni ETS

Primo volume della collana Temi del Medioevo artistico in Toscana

Interviene

Ilaria Sabbatini, *storica*

Sarà presente l'autore

Il libro segue la vicenda della diffusione dell'immagine del Volto Santo secondo un percorso circolare, a partire dalle prime testimonianze lucchesi, seguendo poi i diversi canali di diffusione europei, fino a tornare a Lucca per osservare gli sviluppi cinquecenteschi culminati negli affreschi di Amico Aspertini nella Basilica di San Frediano e della Villa Buonvisi a Monte San Quirico.

