



La cattedrale di San Martino
nel medioevo europeo: arte e
architettura

Chiara Bozzoli

I GIORNI DI SAN MARTINO

a 1700 anni dalla nascita

LUCCA, 12 novembre 2016

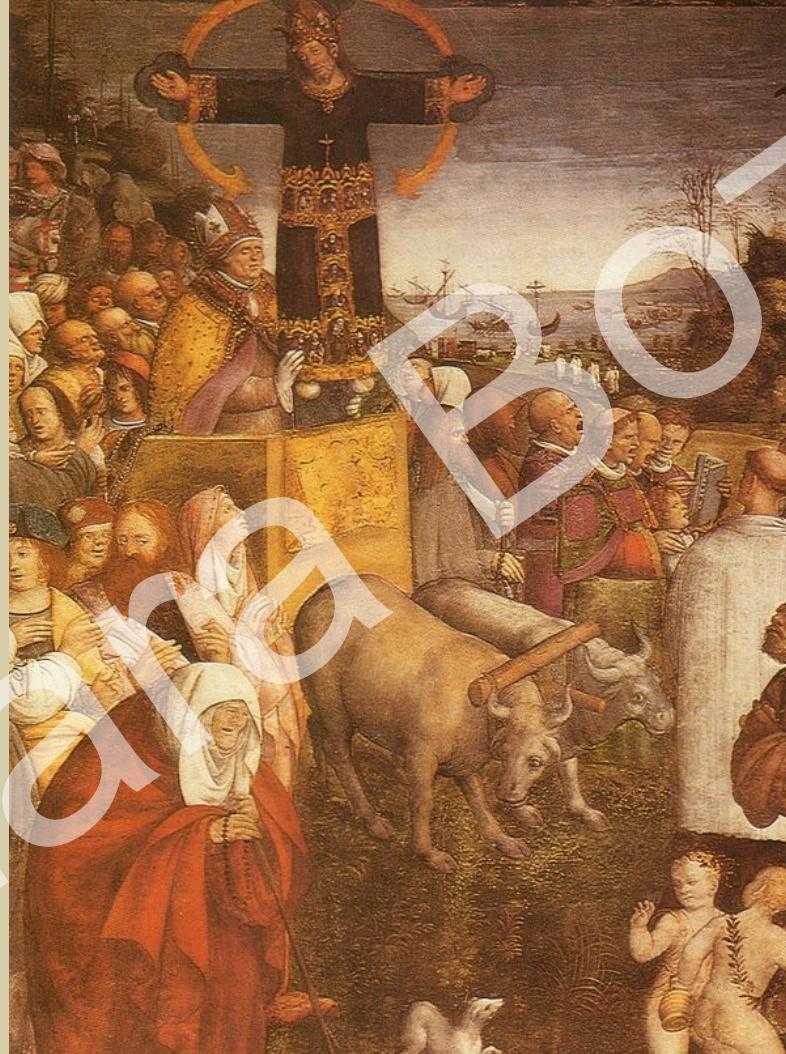
La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



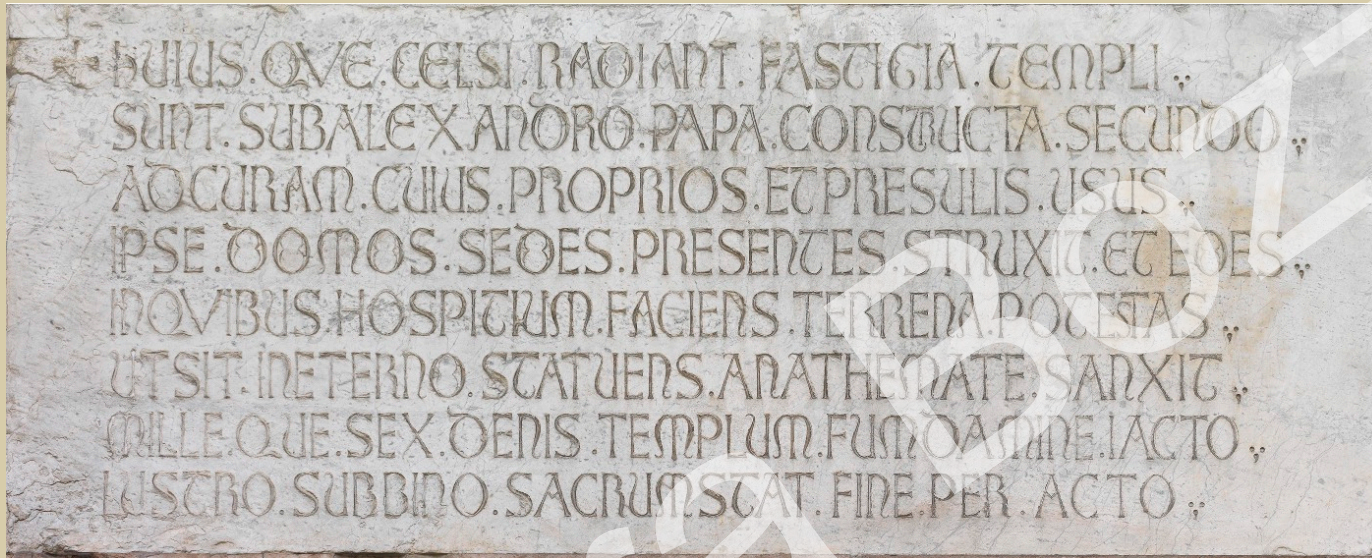
La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



Osserva ora il primo tempio, ammira le colonne, le quali l' uno e l' altro lato conduce in doppio ordine. Osserva la collocazione delle pietre, le quali con arte elegante pose, sotto il nuovo Salomone, la dotta mano che, mentre Alessandro governava Roma e Lucca, portò a termine un' impresa così grande in un tempo così breve.

Rangerio, *Vita metrica Anselmi*

La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo



La cattedrale di San Martino nel medioevo europeo

